







Clotilde Maillard





	<p>« La Vie en Rose »</p> <p>Huile sur toile - 2019 185x85 cm</p>	<p>5000 €</p>
	<p>« Elisabeth Bao »</p> <p>Huile sur toile - 2020 185x85 cm</p>	<p>5000 €</p>

galerie d'art

Sophie julien

	<p>« Arrêt sur Couple »</p> <p>Huile sur toile - 2019 120x120 cm</p>	<p>4500 €</p>
	<p>« Les Monologues du Vagin »</p> <p>Huile sur toile - 2019 100x150 cm</p>	<p>4700 €</p>
	<p>« A quoi tu penses quand tu poses ? »</p> <p>Huile sur toile - 2019 147x89 cm</p>	<p>4100 €</p>
	<p>« Il était une fois en 63 »</p> <p>Huile sur toile - 2020 100x100 cm</p>	<p>3200 €</p>
	<p>« Chienne de Vie »</p> <p>Huile sur toile - 2019 100x100 cm</p>	<p>3200 €</p>

	<p>« Father and Son »</p> <p>Huile sur toile - 2019 120x60 cm</p>	<p>2200 €</p>
	<p>« Koulikoro »</p> <p>Huile sur toile - 2019 80x80 cm</p>	<p>2000 €</p>
	<p>« lassa »</p> <p>Huile sur toile - 2017 30x30 cm</p>	<p>550 €</p>
	<p>« Breakfast »</p> <p>Huile sur toile - 2018 55x46 cm</p>	<p>1250 €</p>

 A self-portrait painting of a woman with long blonde hair, wearing a blue dress and black boots, standing against a warm, textured background of orange and red tones.	<p>« Self-portrait »</p> <p>Huile sur toile - 2018 61x46 cm</p>	<p>1500 €</p>
 A painting of two identical figures of a woman with blonde hair, wearing white t-shirts and blue shorts, running on a green field. The background is dark with some light spots.	<p>« Evanescence »</p> <p>Huile sur toile - 2019 100x81 cm</p>	<p>2500 €</p>
 A painting of a woman with blonde hair, wearing a black off-the-shoulder top and red and white striped pants, jumping in the air. The background is dark with white spots, suggesting a night sky or a dark space.	<p>« This must be heaven »</p> <p>Huile sur toile - 2019 92x60 cm</p>	<p>1750 €</p>
 A close-up portrait painting of a woman with dark hair, wearing a yellow top, looking slightly to the side with a gentle smile.	<p>« La jolie Camilla »</p> <p>Huile sur toile - 2017 30x30 cm</p>	<p>550 €</p>

galerie d'art

Sophie julien

	<p>« Pierre »</p> <p>Huile sur toile - 2019 55x46 cm</p>	<p>1250 €</p>
	<p>« Les Slips »</p> <p>Huile sur toile - 2020 80x60 cm</p>	<p>1600 €</p>

Clotilde Maillard, née en 1960, vit et travaille dans le Sud de la France. Arrière-petite-fille d'Emile Maillard, Peintre Officiel de la Marine, elle a grandi dans un monde où l'art est donné en héritage.

Formée à l'Académie Julian (Ecole Penninghen aujourd'hui) à Paris, elle a pratiqué régulièrement le dessin à la Grande Chaumière. D'une grande curiosité pour toutes les formes d'expression artistique, elle s'est exercée à la sculpture sur pierre, au modelage d'après modèle vivant, à la gravure.

De sa culture anglo-saxonne, elle a retenu l'audace des suffragettes et autres exploratrices et adopté la forme particulière de l'humour britannique.

Maillard peint l'humain, l'humain dans son contexte actuel, et plus particulièrement le féminin, celui qui glorifie la femme et pense que certaines mentalités doivent encore bien progresser. Elle fait vivre par sa peinture l'humain d'aujourd'hui, et aussi celui d'hier auquel elle aime redonner vie et couleurs.

Elle fait partie du collectif d'artistes Dessiner le Vivant, très engagé dans la pratique du modèle vivant qui a exposé en octobre 2019 à Boujan-sur-Libron. Elle travaille actuellement sur la mythologie où elle revisite l'image, souvent peu flatteuse, donner aux femmes, toujours avec une part d'humour.